امقيدش



العدد 20
السنة 1982
الثمن 2 د.ج





الفهرس









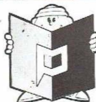
مجلة مقيدش

تصدر عن :

الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

51 شارع العربي بن مهيدي، الجزائر
الهاتف : 63-74-68/69

مسؤول المجلة
محمد مزاري





مغامرات بَابَاج الجَبَّار

سناريو ورسوم: ثنائي






صباح الخير
الله في عونكم
صباح الخير
إنه يوم جميل


يومك سعيد وطيب
يا باباخا الجبار يظهر
أنك تريد القيام بجولة
في الواحة؟
نعم. نعم
أريد أن أتمشى
قليلا.


يوم جميل كهذا يجب
أن أرتاح فيه
وأتنزه!
فعلا. إنك
صائب في قولك!




يا الله من جو رائع. ما أطيب عطر
هذه الزهور... هممم...


هذه الفاكهة الجميلة
ستكون بلا شك لذيذة
الطعم؟



مَا أَضْخَمَ حَجْمَهَا! سَيَكُونُ أَكْلُهَا شَهِيًّا وَمُفِيدًا!







آآي رَأْسِي! أَشْعُرُ بِدُوَارٍ!؟
بعص



آآآخ





تأخر بابا باح كثيرًا!
نعم. وهذا ليس من عاداته...


طال غياب باباح فراح أصدقاؤه يبحثون عنه


أين أنت يا باباح؟ باباح!!
أين ذهب؟ لا أثر له!
باباح!


يا رجال. ها هو باباحنا ملقى على الأرض! تعالوا..


ماذا حدث له؟ كأنه ميتاً!
إنه لا يتنفس! توقف قلبه عن نبض!


باباح الجبار ممممات...


يا للمصيبة ماذا سيحل بنا؟
قتله العمل المضني.
هئ هئ
كان دائماً طيباً معنا!


كيف يكون مصيرنا بعد رحيلك عنا يا باباحنا الجبار.


إنه لم يمت
لأن أعماله العظيمة
باقية حية في قلوبنا.


ومن الذي
سيدير أمور
القرية بعده؟
هذا صحيح!
لابد لنا من
رجل مثله.


نعم، سأحكم بينكم بالعدل،
وأدير الأمور مثل باباح تماما.


لن يستطيع أحدنا أن يحكم القرية. ولو أن
باباح موجود لقال ما أقوله أنا الآن.
آآ غضب


لسنا متساوون. ألا ترى
ذلك؟
?!
!


أنت إنتهازي


كفى!


ألا تخجلان؟ إنكما تتعاركان
أمام جثمان بابا حاح الجبار!
متأسف.. متأسف..
عيب أن نتنازع.. بابا حكان يكره النزاع!


إننا لن نقبل قائداً متجبراً يحكمنا أو يُدير أمورنا. نريد حاكماً هادئاً حليماً تعمل تحت رايته ورعايته مطمئنين


لن يحكمكم رجل غيري أنا!
سنحطم رأسك جميعنا!
يحكمنا قزم مثلك؟!
نعم قزم مثله!
قزم.. ها!


معكم الحق يا رجال.. إنه لن يصلح حاكماً لنا..


يا بابا حاح الجبار كان دائم الإعجاب بي، ستكون سعيداً لو حكمتموني القرية من بعده!

بوووم


لا تسمعوا كلامه. لو أن بابح الجبار حيا لما اختار غيري.


توقفوا عن ثرثرتكم، إنكم لم تفكروا حتى الآن في جثمان الفقيد. ما الذي أصابكم
معه حق. يا لنا من أنانيين
هيهي


القرية تجهل موت بابح الجبار، وها أنا ذاهب في الحين لأخبرهم...


انتظر لا تخبرهم. علينا نتفق على طريقة لاخبارهم
على ماذا ستتفقون؟ وعلى من؟


سنتفق. لماذا لا نكون نحن الستة شركاء في الحكم؟ أنت يا بيبي على تكون رئيسا شرفيا لنا. فما هو رأيك


رئيس شرفي! لا يهمكم غير هذا. إن علينا واجبات تجاه هذا القائد الممدد على الأرض!!...


نعم الرأي رأيك
سلوكنا هذا أمر
مُخجل فعلاً!
لنفكر الآن في نقل
جثمان الفقيد
إلى بيته.
أجل
ثم نصلي عليه
في المسجد


أنتم هنا، ماذا تفعلون ؟!
ماذا حدث لي ؟ أشعر كأني
نمت سنة كاملة!
!??!?


يا باح الجبار، أأنت
سليم؟! ألم تمت ؟!
خرجنا نبحث عنك
لكن وجدناك مـ.


أغمي علي بعد تناول
هذه الفاكهة الجميلة
مباشرة. أظن أنها
منـمـ... لا. لا.


لماذا عينك
منتفخة وزرقاء
اللون! هل..
عيني؟!


آه. لقد قطعت قط.
عضنا. الحمد لله
أنها جاءت سليمة


هيا بنا
لنعود إلى قريتنا
لا تخبروا أحداً
بما حدث!
نعم. وليكن هذا
درساً لنا!
هناك أشياء
كثيرة لا نعرفها في
هذه الحياة
النهاية



1 أي طريق يؤدي بهذا الصبي إلى لوحات الطاسيلي الحيطية؟

2

3

4

③ يوجد مركبان متشابهان في هذه الصورة؟ فما هما؟



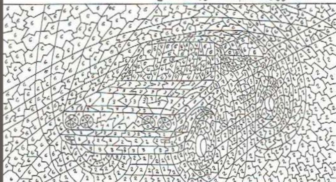


② توجد خمسة أخطاء في هذا المشهد فما هي؟

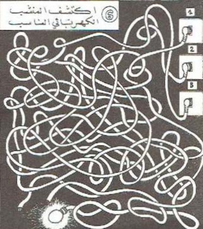




⑤ لون هـذه الصورة كمايلي : (1) رمادي (2) أسود (3) برتقالي (4) أزرق قاتم (5) أزرق فاتح



⑦ خذ ورقة طولها 16 سم وعرضها 4 سم، وقصها من الطرفين (كما في الصورة) ثم شد على الطرفين: الى كم قطعة تنقسم هذه الورقة.



نكتة

كانت إمرأة تقود سيارتها بسرعة فائقة، فوجدت في طريقها إشارة "قف" فلم تفعل، وكان شرطي المرور يراقبها فأوقفها وقال لها: ألم تري الإشارة فأجابت المرأة: بلا لكنها تقول "قف" ولا "قفي".

بين الصورة الحقيقية وظلها توجد خمسة أخطاء. حاول اكتشافها.

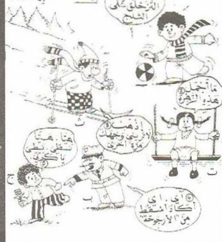


5 4 · 1
8 · x
3 2 7 · ·
4 3 · 8 8 ·
4 · 9 · 4 · =



ضع مكان النقط، الأرقام الناقصة لقواعد عملية الضرب. حتى تحصل على النتيجة الصحيحة





كيف تصنع طائرة من الورق





1. خذ ورقة من حجم ٢١×٢٧ سم أطوها كي تشكل مربعا كما في الصورة ثم قطع جزء منها



2. اطو قطري الورقة المربعة

اطو كلا من الوجهين على الوجهين الآخرين

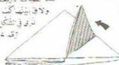


3. خذ الطبقات الأربعة ولاق بينها كما ترى في الشكل رقم 4.

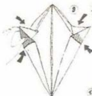




5. ومن جديد اطو وجهي الشكل إلى الداخل .. وبنفس العملية إلى الأسفل



6. طو زاويتي القاعدة إلى قمة المثلث

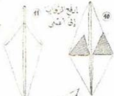


9. اطو مرة أخرى الزوايا الحاصلة من العمليتين 7 و 5

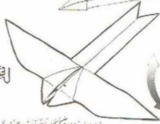


8. خذ القطعة المطوية من الشكل ... بحيث تشكل ...

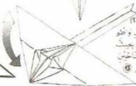




10. ارفع الزوايا إلى أعلى



وها هي طائرتكم كاملة فتحليق ممتع



أدخل الذنب (12) داخل الجناحين واطوه إلى أسفل بحيث يتلاقى مع الجناحين ثم اطوهما إلى أسفل (13)

حل الألعاب

(1) المتاه: مدخل رقم 2
(2) الأخطاء الخمسة
1 رأس السائق

(2) مقدمة الشاحنة
(3) محرك رافعة الشاحنة
(4) أجرة
(5) كيس من الاسمنت

(3) المركبان: 4 و10
(4) الجمل التائهة أ: 6

ب: 5
ت: 1
ث: 7
ج: 2
ح: 3
خ: 4

(5) التلوين: انها سيارة
(6) المنشب الكهربائي: رقم 3
(7) الورقة: تقطع إلى طرفين
(8) الأخطاء الخمسة 1 الشوارب
2 خصلة شعر الشخص الموجود على اليسار
3 الخبز الموجود في السلة
4 حذاء الشخص الموجود على اليسار
5 شعلة الكبريت
9 الجمل التائهة:

أ 5
ب - 3
ت - 4
ث - 1
ج - 2

(10) العملية الحسابية رقم 6







الأسـد

الأسد حيوان ثديي، وهو من آكلات اللحوم، يتمتع بقوة كبيرة وبجمال خلاب: انه ملك الحيوانات فعلاً. يصل وزن الأسد إلى ٥٥ كغ، ويغطي عنقه شعر كثيف، أما أنثى الأسد، وهي اللبؤة، فليس لها مثل هذه العفرة، كما أنها أصغر الأسد حجمًا ولا يتجاوز وزنها ٥٥ كغ. ويغطى صغار الأسد عند ولادتهم وبر منقط، غير أن لونه يتوحد بعد ستة أشهر.

إن الأسد الذي يعيش في القارة الافريقية يفضل السهول الكثيرة الأعشاب (أو السفانا) على الغابات. ويصطاد الليث حمار الوحش والجاموس والظبي، مختبئًا بالقرب من بركة ماء، ثم بقفزة يهجم على ضحيته ويكسر عنقها.

إن الأسد حيوان مسالم الا اذا كان برفقة صغاره، ويعيش حياة عائلية، في مجموعات. وطابع ملك الحيوانات بسيط سهل، ولطيف حتى.

ويعيش الأسد في كل من افريقيا وآسيا (حتى الهند الغربية والوسطى) وهناك أنواع عديدة من الأسد، يكمن اختلافها في الفوارق الموجودة في لون فروها أو في كثافة عفرتها.

ركن التعارف


العوفي السّعيد
عند عيسو المختار
رقم 7 ق . المسيلة


دحماني نور الدين
عند مدوري محند تاجر
بسيدي عيش . بجاية


شراك عبد الفتاح
الدرك الوطني . عين وسّارة


قادري نصر الدين
حي بن عزيز بناية 60
رقم 3 . الجلفة .


عزوز عبد المجيد
رقم 22 نهج بوذراع عمر
حي شيخي . باتنة .


طحشي محند
ش محمد خيستي بناية 140
رقم 44 . الجلفة .


عفان مصطفى
مدرسة ترقرارت
ورقلة .


ثلايجيه احسَن
نهج ملوزه . حي بسيدي
مسعود . سوق أهراس .


صدقاوي حمزه
عند مبارك قاسي تلجو
بعين الحجل . المسيلة .


كحايلي عبد الحميد
68 نهج زيار عبد القادر
بولغين . الجزائر .


بن ساعد وسيلة
حي بنسطال عماره ن رقم 283
مدخل د . رغاية . الجزائر .


كويسي عبد القادر
2 نهج بن سالم ثنية مخزن
غرداية . الاغواط .



باباحمو مسعود
شارع بني وقين
ورقلة



بوهي الهواري
متوسطة بلحسن هواري
ساحة تباس. وهران



سلامي عزالدين
15 ش حبيش عبد العزيز
العلمة. سطيف



لحضيري السعيد
8 ش المسجد بني مسوس
الشراقة. الجزائر



عمراوي محمد
اللحقية بلدية
القادرية. البويرة



بكلي حمزة
5 شارع محمد وعمير
البويرة



بن عبد الوهاب علي
عبد بن عبد الوهاب محمد
عين وسارة. الجلفة



فرقاني مراد
26 ش الحربه الميليه
قسنطينه



حميطوش مصطفى
3 ش سعيدي عبد
الرحمن . الجزائر



الزحلي لمين
ساحة "الأمير عبد القادر"
بوسعادة



زنيني محمد
16 ش محمد الناشر
بوانت بسكاد. الجزائر



بن موي جمال
71 ش عين السلطان
معسكر.



صافي مليكة
حي الريكارة رقم 565
براقي - الجزائر



صافي الاخضر
حي الريكارة رقم 565
براقي . الجزائر



رباعي بن يوسف
شارع الدرك الوطني
تابلاط . المدية



بلي سليم
ش اول نوفمبر
غرديه الاغواط

من انتاج الأطفال



إعداد : م. تناني وعجلة

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين.

لأول مرة، أرفع قلمي لأكتب إلى مجلة "امقيدش" الحبيبة، التي طالما ترقبت أعدادها شوقًا إلى قراءتها وما تحتويه. إسمي: بحلاح نور الدين، من مواليد 26 فيفري 1975، وأنا تلميذ في التعليم المتوسط، وأسكن بضواحي عنابة الجميلة، ومن هذه المدينة وعبر شوارعها وساحاتها، وفوق أجنحة الحمام، أبعث بأطيب التهاني والسلام إلى عمال جريدة امقيدش وإلى مسؤوليها، وأشكر كذلك كل المعدين الذين سهروا على انشائها، وأرجو من الله تعالى أن يوفقكم في أعمالكم.

ولدي رغبة أتقدم بها إليكم وهي إنشاء صفحة جديدة في مجلة امقيدش تحت عنوان "ركن المسابقين" وفي هذا الركن تطرحون أسئلة ويجاوب الأطفال عليها بالمراسلة، ثم تهدى جوائز للفائزين في بعض المناسبات وأرجو من الله تعالى أن تلبوا رغبتي التي كثيرا ما حلمت بها والسلام يا جريدة امقيدش.

بحلاح نور الدين
ودريته عنابة



المجاهد

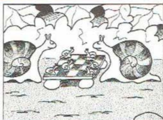
يا مجاهد يا بطل
يا شجاع الأصل
يوم جاء وقت
الكفاح قمت
وبعد حرب وقتال
جاء الاستقلال
بفضل الاتحاد
وبفضل الجهاد
اللهم اجعلنا قادرين على حماية
بلادنا ومن البلاء والاستعمار
احمينا.

عالمي

عالمي قف
عالمي لا تنزل
عالمي رفرف
نحن هنا لن نذل
بنالك دم شهدائنا
بدمائهم فدوك
وبأرواحنا ضحينا
من أجل وجودك

دليلي حسيبة

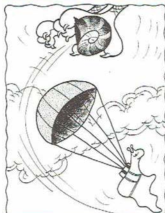
الحلزون



- دورك. هيا العب.
- الفيل الأبيض يتحرك نحو الرقعة (٤ أ)

- دورك. هيا العب.
- الفيل الأبيض يتحرك نحو الرقعة (٤ أ)

ركب أعرابي القطار أن يصطحب حماره فمنعوه فكر قليلاً ثم ربط الحمار بحبل الى نافذة العربة. ولما أقلع القطار اختنق الحمار وبقي فمه مفتوحاً. رآه الاعرابي.
فقال: اضحك ياحماري اضحك إنك تسافر مجاناً.



يخشن حظي، أني أحمل دائماً مظلة.. أوف..



كل ما يعجبني في هذه المرتفعات الجبلية هو هذا التنقل والنشاط المتواصل...



بدون تعليق!

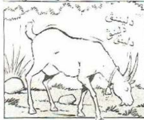
هَـكَذا يُؤخَـذُ
مَنْ ظَنَّ أنَّـهُ
سَـيَأخُـذُ

رسم . ح . الثاني










! إنها فرصة لإثبات جدارتنا.. سأخطف عنزته دون أن يشعر أو يتفطن لحيلتي.. هها ها.


.. وأنا سأستولي على حماره في وضح النهار، بل ومن يده.. ما رأيكم؟
.. وأنا سآخذ منه ملابسه دون أن أخلعها عن جسمه


إياك أن تخيب آمالنا..
.. هيا إنها خطوتنا الأولى..


وبعد لحظات
دزنْنق
دزنْنق


.. ثم لحظات أخرى..
دزنْنق
دزنْنق
دزنْنق


وفي الناحية الأخرى
ما أغباه.. ههها

واصل الفلاح طريقه وهو مطمئنا لنغمات الجرس
دلنق درنق

وفجأة حلقت ذبابة حول رأسه
أمممم فززز!

؟
آه.. أين عنزتي
درنق درنق

وعاد الفلاح إلى الغابة
آه لو أقبض عليه لهشمت رأسه
درنق درنق

وفي الغابة تحت الشجرة
سيدي، هل مرّ أمامك شخص يقود عنزة

نعم، نعم، لقد رأيته وهو يجر العنزة، وذهب في هذا "الاتجاه"..
هئ هئ هاع!!
إنه هو.. هو..

أرجوك يا... أن تحافظ على حماري حتى أعود..
هيه، أجر وراء السارق.. لقد وقعت..


.. ثم عاد الفلاح إلى نفس المكان وهو يبكي..
أوف .. لم يبق لي الآن إلا أن آخذ حماري وأعود للبيت


حماري !!! أين أنت
خدعني المحتال..


أين أنت ؟ يا لغبائي أضيع العنزة والحمار معا...
يا للمصيبة إتفقوا على رأسي ماذا أفعل؟
سخيف!


أووه ، هيهي يا يا يا آي !!!
يا!


مالك ، لقد ضاع حماري وعنزتي ولم أكن أعرف مثلك..
إن حماري أعظم من حمارة أي انسان آخر


ورثت عن جدي كنزاً ثميناً ، وضاع مني لما اجتزت النهر ، فقدته تولى وبما أنني لا أعرف السباحة لم أستطع العثور عليه . وها أنا أنتظر من يساعدني على إيجاده هل تعرف السباحة
على أن تعطيني منه جزءاً يكفيني..


أنا أساعدك ، لا يوجد سباح مثلي ، هيه
سنبحث عنه جيداً


هها . نجحت في إثارة عواطفه ، إنه طماع وأغراه الذهب..
بلدوف


أوف . يا... ليس .. لا يوجد كنزك يا ااااا..


آغغغغش .
لقد خدعني سرق ملابسي هذا الحقير

وشرع صاحبنا في البحث عن أصدقائه بكل جد ونشاط

وفجأة ......

هـا هـا هـا !!
هقق هقق هق
ككك أككك

؟!؟

أوف أح آه
آي

اضحكوا اضحكوا يا خبثاء يا أشرار ستَرون ما أفعله بكم..

آه.. آه آي

أهاه.. إنّه عفريت الغابة ؟!؟

أوّوْ" أوّوّوْ"

لم أتصوّر أنكم جبناء إلى هذه الدرجة همـا..

إلى الفـرار

هيا تعال يا حماري ويا عبري يا أحبابي..

إيـا ؤو

إيـا ؤو
بغغباعـع

النهاية

مَرْوَان وَالحِصَان السِّحْرِي












سأدفع لك ثمناً مغرياً لم تحلم به طوال حياتك مازأيك ؟ هيه ؟


لا . شكراً . حصاني ليس للبيع .


أطلب ما شئت مقابلاً له . فأنا رجل غني جداً .


لماذا تطلب حصاني بالذات ؟ أليس لديكم خيول ؟


استمعني جيداً . أعجبني حصانك وسآخذه منك .


أتأخذ حصاني برضاي أم بالقوة ؟


سآخذه بالطريقة التي تروق لك وعليك أن تختار .


ولا أظن أنك سترفض المال
بل أختار الدفاع عن حصاني


أنت صغير ولا تقدر على مجابهتي


ومن الأحسن لك أن تنصاع لي...
ما الذي أعجبك في حصاني؟


لا تهرب. كم تطلب ثمنا لحصانك؟
لا أطلب شيئا مقابلا له.


وإذا أردت أخذه بالقوة فحاول.


تعال أريك ماذا أستطيع أن أفعله بأمثالك.


هاها. أرأيت ما يستطيع أن يفعله الصغار.


لم أنو الإساءة إليك أردت تخويفك فقط
لنتفاهم أفضل


أنا متأكد أنك طفل طيب. وسأقول لك سبب إلحاحي في طلب حصانك...


عندي ولد لم يغادر البيت منذ ولادته. قضى حياته في بيت..


.. يشبه السجن. وكل حصان نحضره له


لا يتحمل ثقل جسمه. وراح يلح في طلب الأحصنة


ودون فائدة. تتكرر نفس الحكاية. غير أني سمعت..


أنه يوجد حصان ببلاد البنغال يمكنه تحمل ثقله.
فأعلنت عن جائزة أخص بها من يحضره لي.


ومع ذلك لم يتطوع أحد بخطورة المغامرة.


هذا بسيط جدا. سأتولى أمر إحضار الحصان


هذا خطر عليك. ليتني لم أخبر..


وبعد شهرين من المصاعب وصل مرزوق
أهؤلاء هم سكان بنغال؟ إنهم عراة حفاة!!


وانتبه إليه حرّاس المدينة..


كتشفوني.


في هذه الحالة لن ينفعني الهرب..


أقبضوا عليه



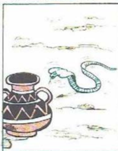

آآآي
طق

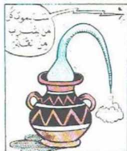

رئيسنا هو الذي يقرر
مصيرك


أدخل الحراس مزوار إلى السجن
قبض حارسنا
على إنسان عجيب


ترى ماذا سيفعلون بي


ثعبان يدخل
في جرة الماء!




سيموت كل
من يشرب
من الماء


ها هم قادمون. ربما يكونوا قد حضروا زيتهم؟


إنه غريب
كيف دخلت بلادنا؟
ستموت.
هالك.
صدق الشيخ عندما
حذر.

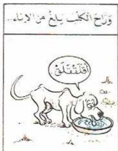

أريد أن أشرب قبل أن
تستأنف محاكمته.


لا، حذار،
لا تشرب!
?!


إنه مسموم.
غطس فيه ثعبان!


أحضروا كلبا لنتأكد من ادعائه.


دعه يشرب
من السقاية.


وراح الكلب يلغ من الإناء..
اقلقلقلق


وما هي إلا لحظات حتى خرّ الكلب صريعاً.
عاوعوو..


إذن فهو صادق. إنك أنقذت حياتي. فاطلب ما شئت.


لا أطلب غير الفرس الخضراء ذات الأذنين الحمراوين


فقط؟ أطلب أكثر من فرس فأنت أحق بالكثير الكثير.


أصحيح ما يقال عنكم أنكم تأكلون لحم البشر؟
!؟


هما. إنها نكتة. نحن بشر مثلكم ونأكل ما تأكلون.
صحيح؟ هها ها.


مع السلامة. عد إلينا متى تشاء.
إلى اللقاء. أيها الأصدقاء.

سنقدم لكم





ريشة، في العدد القادم،
زلاميط، في مغامرة
جديدة





شبوب


حين حين حان
أنظروا ما أبشع شكله، لو كنت مكانه لعشت مختفيًا.


حين حان، ما الذي يحدث هناك؟ سأنظر.


علي أن أعدو حتى لا أصل متأخرًا...


أنظروا، شبوب يكاد يموت ضحكًا...!
هاهيها هاي أي. لم أضحك في حياتي مثل اليوم...


الأغبياء فقط هم الذين يهتمون بعيوب الغير.
ولا يرون أبدًا، عيوبهم وتمشاعتهم حقًا أضحكوني!